

L'APE CUPIDO

testo: Luciano Siciliano
musica: Aldo Regolo - Roberto Beccaria

intro: liberamente quasi un recitativo

The musical score is written in a single system with a treble clef and a key signature of one flat (Bb). It consists of nine staves of music. The first staff is an instrumental introduction. The second through eighth staves contain the vocal melody with lyrics. The ninth staff is an instrumental ending. Chord symbols (C, F, Dmin, Gmin, Bb) and triplet markings (3) are placed above the notes. The lyrics are: Pic-co-le, a stri-scie gial-le e ne-re dei lo-ro co-lo-ri ne so-no fie-re non san-no di es-se-re im-por-tan-ti ma a rin-gra-ziar-le sa-re-mo, a rin-gra-ziar-le sa-re-mo, sa-re-mo in tan-ti, vo-lan le a-pi, vo-lan le a-pi, vo-lan le a-pi, vo-lan le a-pi, scel-go-no il fio-re di co-lo-re in co-lo-re can-ta-no al so-le e ci rac-con-ta-no com'è l'a-mo-re vo-lan le a-pi, vo-lan le a-pi e cu-pi-do an-che re-sta stu-pi-to quan-do... Quan-do la frec-cia col-pi-sce il fio-re co-me il frut-to sta al-l'a-mo-re vo-lan le a-pi vo-lan le a-pi e di gior-no, mai di se-ra vo-le-rà, mai di se-ra vo-le-rà vo-lan le a-pi vo-lan le

CUPIDO

47 *Dmin* ³ *F* ³ *Bb* ³ *Dmin* ³

a-pi, pic-co-le goc-ce di net-ta-re por-ta-no per ral-le-gra-re per il pia - ce-re del no-stro gu -

53 *F* ³ *C*

sto quan-ta fa - ti-ca, ma sa-rà poi giu - sto...

60 *F* ³ *Dmin* ³ *Bb* ³

vo-lan le a-pi, vo-lan le a-pi, di fio-re in fio-re di co - lo-re in co-lo-re can-ta-no al so-le e ci rac-

65 ³ *Dmin* *F* *C*

con-ta-no co-m'è l'a - mo-re e an-che cu - pi-do re - sta stu - pi-to

71 *F* ³ *Dmin* ⁵ ⁶

e e e vo-lan le a-pi, vo-lan le a-pi, l'o-pe-ra-ia va a for-ma-re l'al-ve-

77 *Bb* ³ *Dmin*

a-re, la bot - ti - na - tri - ce fer-ma non sa sta-re vo-la guar-dan-do la su - a re-gi - na che la in-

81 *F* *C* ³ ³

vi-ta a ri-tor - na-re men-tre il fu-co si pre-pa-ra ad a - ma-re, vo-lan le a - pi, vo-lan le

85 *instrum. fading out*

a-pi.